

Tilo Schulz (*1972/Leipzig, D), lebt und arbeitet in Berlin

Stipendien + Preise

2011

Stipendium der Villa Aurora, Los Angeles, USA

2009

Kunstpries der Stadt Nordhorn, D

2006

Arbeitsstipendium der Kulturstiftung des Freistaates Sachsen, Leipzig

2003

Forschungsstipendium des Friedrich-Kiesler-Zentrum und quartier21, Wien

2001

Max-Pechstein-Preis, D
Reisestipendium des Ministeriums für Wissenschaft und Kultur Sachsen, Columbus, USA

1999

IASPIS, Stockholm, SE

1996

Stipendium des 'Pépinières européennes pour jeunes artistes', Norwich, GB
Projektstipendium des Kunstfonds e.V., Bonn

1995

Stipendium der Leipziger Künstlerförderung, Leipzig

1993

Deutscher Künstlerbund Preis

Einzelausstellungen (Auswahl)

2010

Tracking [my] your desire...
Steinle Contemporary, München

2009

Kunstpries der Stadt Nordhorn, Städtische Galerie Nordhorn, D
Ghost Rider, Institute of Contemporary Art, Dunaújváros, HU

2008

Schwarzbuch des Formalismus
Steinle Contemporary, München

2008

I was shot in the back, Blackwood Gallery Toronto, CA
Stage Diver, Secession, Wien
Backdraft (w/ Dimitrios Antonitsis), Dogenhaus, Leipzig

2007

CLASH-IFIED (w/ Dimitrios Antonitsis), Remap, Ileana Tounta Project Space, Athen, GR
Sweet Dreams, Magazin4, Bregenz, A
Back Stage (in Memory of Julius and Ethel Rosenberg), Jan Winkelmann, Berlin, D
FORMSCHÖN, Galerie für Zeitgenössische Kunst, Leipzig, D

2005

(don't) look back in anger, Dogenhaus Galerie, Leipzig, D

2004

Sondo, Springhornhof, Neuenkirchen, D
Niemandsland_Grenzggeschichten, Kunstverein Hannover, D

2003

rebel inside (Displaying Frederick Kiesler), Kiesler-Display, quartier21, Wien, A

2001

The Return of Display, D.A.E., San Sebastian, ES
Gefährliche Liebschaften, Kunstverein Langenhagen, D
wie macht man eine Gruppenausstellung, ohne jemanden einzuladen, Dogenhaus Galerie, Leipzig, D

2000

wanted, Paula Böttcher Galerie, Berlin, D

1999

reopening of Sture Johannesson, Y1, Stockholm, SE

1998

body of work: the ideal exhibition, Refusalon, San Francisco, USA / Dogenhaus Galerie, Leipzig, D

1994-1996

Formenmalerei, Dogenhaus Galerie, Leipzig / Berlin, D

1992

Galerie Quadriga, Leipzig, D

Tilo Schulz (*1972/Leipzig, D), lebt und arbeitet in Berlin

Gruppenausstellungen (Auswahl)

2010

El Puente de la Visión, Museo de Bellas Artes de Santander, ES

Celebration, Museum für Zeitgenössische Kunst Mazedonien, Athen, GR

Einen Ort herstellen, Neuer Sächsischer Kunstverein, Dresden, D

2009

New Omega workshop, September, Berlin, D

2008

The Leipzig Phenomenon, Kunsthalle Budapest, HU

2007

What a great space you have (L.A.), Claremont Gallery, Los Angeles, USA

Overtake, Glucksman Gallery, Cork, IE

Die Präsenzproduzenten, Columbus Art Foundation, Ravensburg, D

2006

ASPEN 11 (Part 1), Neue Alte Brücke, Frankfurt, D

POSTER, Hydra School Project, Hydra, GR

2005

50 Jahre documenta, Fridericianum Kassel, D

o.T. (city IV), Galerie für Zeitgenössische Kunst, Leipzig, D

2004

Infra thin Projects, Book Works, Ikon Gallery, Birmingham, GB

Repeat Performance, Artist Space, New York, USA

2003

deutschemalereizweitausenddrei, Frankfurter Kunstverein, D

2002

Exotica, Kunstverein Wolfsburg, D

Museotopia, Karl-Ernst-Osthaus-Museum, Hagen, D

Am Anfang der Bewegung stand ein Skandal, Lenbachhaus, München, D

2001 **Tirana Biennale**, Tirana, AL

2000

inside out, Westfälischer Kunstverein, Münster, D

1999

German open, Kunstmuseum Wolfsburg, Wolfsburg, D

after the wall, Moderna Museet, Stockholm, SE

1998

Manifesta 2, Luxembourg, LU

Junge Szene, Wiener Secession, Wien, A

ontom, Galerie für Zeitgenössische Kunst, Leipzig, D

1996

nach Weimar, Kunstsammlungen, Weimar, D

1993

abstrakt, Dresdner Schloss, Dresden, D

1992

Farbtafelinstallation I-III, Leipzig / Köln, D

Kuratierte Ausstellungen (Auswahl)

2010

squatting – erinnern, vergessen, besetzen, Temporäre Kunsthalle, Berlin, D

2009

Raum.inhalt (I) – The big exploration; im Tal – Stiftung Erwin und Ulla Wortelkamp, Hasselbach, D

Reduction&Suspense, Magazin4, Bregenz, A

2008

WOLLUST – the presence of absence, Columbus Art Foundation, Leipzig

ROSEBUD – eine Suche zwischen Leere und Opulenz, Kunstverein Langenhagen, Langenhagen/Hannover, D

2001

LocalMotion, Galerie für Zeitgenössische Kunst, Leipzig, D

1997-2000

e.w.e. – exhibition without exhibition, u.a. in Dresden, Venedig, Luxembourg, Stockholm, Kopenhagen, Utrecht, London, Edinburgh, Ljubljana, ...

1996

Strukturen der Malerei, Leipzig, D